



# INTENSIV WOCHENENDE FÜR MALINKEMUSIK AUS GUINEA

## 26./27. JANUAR 2013

Musikpalast Klybeck - Altrheinweg 38 Basel



### DIAVORTRAG

zu Herkunft & Bedeutung von Tanz & Musik der Dörfer Hamanas in Guinea

### KONZERT

BAOBEATS feat. Daniel Preissler

### WOKRSHOPS

für DJEMBÉ & BASSTROMMELN  
mit DANIEL PREISSLER & LUKAS ZIMMERLI

Vortrag & Konzert  
Samstag ab 19.00 Uhr

Workshops  
Samstag - 14.00 Uhr - 17.30 / Uhr Sonntag - 11.00 Uhr - 14.30 Uhr

# INTENSIV WOCHENENDE FÜR MALINKEMUSIK AUS DEM LÄNDLICHEN GUINEA

Westafrika ist berühmt für seine Musik und seine Tänze. Speziell interessant ist dabei die Festkultur der Malinke in der Region Hamana in Guinea. Hamana gilt als eine der Ursprungsgebiete der afrikanischen Trommelmusik wie sie heute auf der ganzen Welt gespielt wird. Bis heute hat sich eine ursprüngliche Form von Musik, Gesang und Tanz erhalten, die über viele Generationen gewachsen ist und die unglaubliche Schätze birgt.

**Daniel Preissler** aus Freiburg i.Br. und **Lukas Zimmerli** aus Basel bringen euch einige dieser Schätze in die Region. An diesem Wochenende hast du die Gelegenheit in die Kultur der Malinke einzutauchen, viel über die Zusammenhänge von Tanz, Musik und dem Leben im Dorf zu erfahren und die Musik am eigenen Leib zu spüren.

## DIAVORTRAG

Die ursprüngliche Malinkemusik ist Festmusik. Diese Feste sind tief in der Tradition der Menschen im ländlichen Guinea verankert.

Damit du die Malinke-Rhythmen mit ihren Abläufen, ihrer Kommunikation und ihrer Lebendigkeit verstehen und spielen kannst, ist es hilfreich sich ein Bild davon machen zu können, woher die Musik kommt, für wen sie gespielt wird, wie die Feste in den Dörfern aufgebaut sind und wie die Musik und der Tanz darin eingebettet sind.

Wir zeigen euch Fotos und Videoausschnitte aus dem ländlichen Guinea: Landschaft, Leute, Festsituationen im Gebiet des oberen Niger (Dyeliba), Flüsse, Lebensweise, Häuser nach alter und neuer Bauweise, Fahrradwege, Männertänze, Frauentänze, Musiker und vieles mehr. Dazu gibt es Erläuterungen, Anekdoten und viel Raum für eure Fragen.

***Der Vortrag ist nicht nur an Musiker und Tänzer - sondern an alle Interessierten adressiert.***

## KONZERT

Die schweizer Band **BAOBEATS** zeigt euch live, wie sich Malinkemusik anhört und anfühlt. Ein perkussives Spektakel, das unter die Haut geht und bei dem ihr die Füsse nicht stillhalten könnt. Natürlich ist **Daniel Preissler** hier auch mit von der Partie.

## WOKRSHOPS FÜR DJEMBÉ & BASSTROMMELN

Die Workshops gehen über zwei Tage. An beiden Kurstagen tauchen wir jeweils 3½ Stunden intensiv in die Musik ein. Beide Gruppen (jeweils max. 10 Teilnehmer) tasten sich an ein dem Niveau entsprechenden Stück heran. Ziel ist es, am Schluss die Stücke in einer einfachen aber kompletten Form spielen zu können.

### Kurs 1 AnfängerInnen mit Vorkenntnissen & Mittlere Niveaus

Mit Lukas Zimmerli

Wir spielen das Stück **Denabendundun**. Ein 16er ("4er") aus Oberguinea beim Fest "**Den**", in Europa größtenteils als "**Mendiani**" bekannt.

### Kurs 2 Fortgeschrittene

Mit Daniel Preissler

Hier wird das Stück **Bundyani** gespielt. Ein schneller 12er aus Oberguinea zum selben Fest.



**Anmeldung zum Workshop Lukas Zimmerli: +41 (0) 78 847 30 21 / lukas-zimmerli@hotmail.com**

**Vortrag & Konzert: Fr. 20.-**

**Workshop, Vortrag & Konzert: 130.-**

Ermässigung für Studis und Nichtverdienter auf Anfrage

**Weitere Infos zu uns findet ihr unter:**

Lukas Zimmerli: [www.taxi-brousse.ch](http://www.taxi-brousse.ch)

Daniel Preissler: [www.hamana.de](http://www.hamana.de)